

I PRZEGLĄD WOKALNY w ramach Keyboard Festival 2016 08.12.2016r.

ORGANIZATORZY:

Organizatorem I Przeglądu Wokalnego w ramach Keyboard Festival 2016 jest Producent profesjonalnych podkładów muzycznych www.midi24.pl z udziałem partnerów strategicznych:

- Sieć Sklepów Muzycznych KEY STORE (www.keystore.pl),
- Midi Net Corporation,
- Sadowsky Music Group,
- Szkoła Muzyczna KEY SCHOOL (www.keyschool.pl)

PATRONAT MEDIALNY:

Radio Żłote Przeboje, Kurier Gminny

I. Cele konkursu

Celem konkursu jest propagowanie kultury muzycznej, rozwijanie wrażliwości estetycznej wśród uczniów biorących udział w Keyboard Festival 2016 oraz stworzenie uczestnikom możliwości prezentacji i zaprzyjaźnienia się ze światem sceny muzycznej.

II. Warunki uczestnictwa

1. Przegląd Wokalny w ramach Keyboard Festival 2016 przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych klas IV-VI.
2. W przeglądzie może wziąć udział osoba (bądź duet), wytypowana przez szkołę podczas wewnętrznego konkursu wokalnego.
3. Chęć uczestnictwa w I Przeglądzie Wokalnym w ramach Keyboard Festival 2016 może zgłosić wyłącznie nauczyciel muzyki z danej szkoły, bądź instruktor wokalny ucznia biorącego udział w Przeglądzie.
4. Uczestnik może wykonać tylko jeden utwór trwający maksymalnie 3,5 minuty.
5. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wykorzystanie utworu jako akompaniamentu pochodzącego ze sklepu internetowego Organizatora.
6. Uczeń biorący udział w przeglądzie pobiera bezpłatnie podkład muzyczny ze strony Organizatora www.midi24.pl w formacie MP3 bez linii melodycznej. Nie ma możliwości zaśpiewania do nagranych przez siebie podkładów muzycznych pochodzących z innego źródła niż sklep internetowy **Midi24.pl**
7. Utwór może być zaśpiewany w dowolnym języku.
8. Uczestnik konkursu nie może zaśpiewać acapella.

9. Chęć otrzymania podkładu należy zgłosić mailowo na biuro@utworki.pl wpisując w tytule wiadomości: „**I PRZEGLĄD WOKALNY w ramach Keyboard Festival 2016**”.
 10. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji utworów zgłoszonych do konkursu. Istnieje możliwość zmiany zaproponowanego przez Nauczyciela utworu przykładowo ze względu niestosownej tematyki. O konieczności zmiany utworu Uczestnik zostanie poinformowany najpóźniej do dnia 10 listopada 2016 r.
- III. Zasady przyjmowania zgłoszeń
1. Zgłoszenia do konkursu przyjmujemy do dnia 31 października 2016 r. mailowo na kontakt@keyboardfestival.pl oraz poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej www.keyboardfestival.pl
Po prawidłowym wypełnieniu i wysłaniu formularza Uczestnik otrzymuje mailem potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia.
 2. Liczba uczestników biorących udział w I Przeglądzie Wokalnym w ramach Keyboard Festival 2016 jest ograniczona. Organizator zastrzega sobie możliwość skrócenia terminu przyjmowania zgłoszeń w sytuacji kiedy lista uczestników przekroczy ilość przewidzianych miejsc.
 3. Lista uczestników zakwalifikowanych do I edycji Przeglądu Wokalnego w ramach Keyboard Festival 2016 zostanie podana na stronie internetowej najpóźniej do dnia 10. Listopada 2016 r.
 4. Przesłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu, a niespełnienie któregośkolwiek z warunków regulaminu dyskwalifikuje uczestnika z udziału w konkursie.
- IV. Przebieg konkursu
1. Uczestnicy wraz ze swoimi nauczycielami zobowiązani są zgłosić się na miejsce konkursu o godzinie 9:00.
 2. Przegląd rozpoczyna się oficjalnym przywitaniem Uczestników i ich nauczycieli o godzinie 10:00.
 3. Przesłuchania w I Przeglądzie Wokalnym zakończą się o godzinie 15:00.
 4. Uroczyste ogłoszenie wyników wraz z rozdaniem nagród rozpocznie się o godzinie 16:00.
 5. Kolejność występów ustalona będzie w drodze losowania i podana Uczestnikom w dniu Przeglądu.
- V. JURY
1. Skład Jury powołany zostanie przez Organizatora.
 2. Decyzje Jury są ostateczne i nie uwzględnia się odwołań prawnych.

VI. Nagrody i wyróżnienia

1. Główną nagrodą I edycji Przeglądu Wokalnego w ramach Keyboard Festival 2016 jest pianino Yamaha YDP 143 w dowolnym kolorze, bądź nagłośnienie PA SYSTEM STAGE-PAS 400i. (do wyboru przez szkołę)
2. Każdy z uczestników otrzyma upominki za udział w konkursie.
3. Nieodebrane nagrody mogą być wysłane na koszt nagrodzonego po wcześniejszym telefonicznym uzgodnieniu, które należy dokonać do dnia 19 grudnia 2016 r. Po tym terminie nagrody pozostaną do dyspozycji Organizatorów.
4. W ramach wygranej szkoła reprezentowana przez zwycięzcę ma obowiązek publicznego ogłoszenia informacji o sponsorze nagrody głównej. W tym celu szkoła otrzyma od Organizatora odpowiednie materiały do tego przeznaczone (tj. plakat oraz baner na stronę internetową), które powinny być wystawione do publicznej informacji.

VII. Przepisy ogólne

1. I Przegląd Wokalny w ramach Keyboard Festival 2016 odbędzie się w Hotelu 500 w Tarnowie Podgórnym na ul. Poznańska 139, dnia 08.12.2016r. w godzinach od 09:00.
2. Przegląd wokalny zakończy się oficjalnym ogłoszeniem wyników i rozdaniem nagród oraz upominków dla Uczestników.
3. Dopuszcza się możliwość zmiany repertuaru o czym uczestnik powinien poinformować Organizatorów tydzień przed organizowanym Konkursem.
4. Uczestnicy konkursu zobowiązani będą wykonać utwór z pamięci.
5. Repertuar powinien być dostosowany do wieku i możliwości wokalnych solisty, należy zwrócić uwagę na zrozumienie tekstu i świadomą jego interpretację, muzykalność, własną interpretację piosenki oraz indywidualność artystyczną.
6. Jury oceniać będzie walory głosowe i interpretację wykonywanego utworu, muzykalność i całość wykonania.
7. Uczestnicy przeglądu pokrywają koszty przejazdu. Na miejscu istnieje możliwość zakupienia obiadu oraz napojów. Organizatorzy nie zapewniają wyżywienia podczas trwania Przeglądu.
8. W przerwie od 15:00 do 16:00 istnieje możliwość zakupienia obiadu w cenie 45 zł. O chęci skorzystania z tej opcji Uczestnik zobowiązany jest poinformować Organizatora najpóźniej na 2 tygodnie przed datą organizowanego Przeglądu Wokalnego.
9. Uczestnik I Przeglądu Wokalnego w ramach Keyboard Festival 2016 wyraża zgodę na wykorzystanie i przetwarzanie w bazie danych informacji osobowych zawartych w formularzu.
10. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rejestrowania i wykorzystywania materiałów z I Przeglądu Wokalnego w ramach Keyboard Festival 2016