

I PRZEGLĄD INSTRUMENTALNY w ramach Keyboard Festival 2016 08.12.2016r.

ORGANIZATORZY:

Organizatorem I Przeglądu Instrumentalnego w ramach Keyboard Festival 2016 jest Sieć Sklepów Muzycznych KEY STORE z siedzibą w Tarnowie Podgórnym i oddziałami w Swadzimiu, Szczecinie i Wrocławiu przy udziale partnerów strategicznych:

- Producenta profesjonalnych podkładów muzycznych www.midi24.pl ,
- Midi Net Corporation,
- Sadowsky Music Group,
- Szkoła Muzyczna KEY SCHOOL,

PATRONAT MEDIALNY:

Radio Żłote Przeboje, Kurier Gminny

I. Cele konkursu

Celem konkursu jest propagowanie kultury muzycznej, rozwijanie wrażliwości estetycznej wśród uczniów biorących udział w I Przeglądzie Instrumentalnym Keyboard Festival 2016 oraz stworzenie uczestnikom możliwości prezentacji i zaprzyjaźnienia się ze światem sceny muzycznej.

II. Warunki uczestnictwa

1. I Przegląd Instrumentalny w ramach Keyboard Festival 2016 przeznaczony jest dla uczniów niepublicznych szkół muzycznych bez ograniczenia wiekowego.
2. W przeglądzie może wziąć udział jedna osoba wytypowana przez szkołę podczas wewnętrznego konkursu grająca na instrumentach klawiszowych.
3. Chęć uczestnictwa w I Przeglądzie Instrumentalnym w ramach Keyboard Festival 2016 może zgłosić wyłącznie nauczyciel z danej szkoły muzycznej.
4. Uczestnik może wykonać tylko jeden utwór trwający maksymalnie 3 minuty
5. Wykonanie utworu może być wspomagane wykorzystaniem stylów muzycznych wyprodukowanych przez partnera strategicznego www.midi24.pl Nie można używać gotowych podkładów MIDI!
6. Uczeń biorący udział w przeglądzie może bezpłatnie otrzymać styl ze strony www.midi24.pl
7. Chęć otrzymania stylu należy zgłosić mailowo na biuro@utworki.pl podając w tytule wiadomości: „**I PRZEGLĄD INSTRUMENTALNY w ramach Keyboard Festival 2016**”, w treści wpisując jaki styl ma zostać przesłany dla Uczestnika.

III. Zasady przyjmowania zgłoszeń

1. Zgłoszenia do konkursu przyjmujemy najpóźniej do dnia 31 października 2016 r. mailowo na kontakt@keyboardfestival.pl oraz poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej www.keyboardfestival.pl

Po prawidłowym wypełnieniu i wysłaniu formularza zgłoszeniowego Uczestnik otrzymuje mailem potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia.

2. Liczba uczestników biorących udział w I Przeglądzie Instrumentalnym w ramach Keyboard Festival 2016 jest ograniczona. Organizator zastrzega sobie możliwość skrócenia terminu przyjmowania zgłoszeń w sytuacji kiedy lista uczestników przekroczy ilość przewidzianych miejsc.
3. Lista uczestników zakwalifikowanych do I edycji Przeglądu Instrumentalnego w ramach Keyboard Festival 2016 zostanie podana na stronie internetowej najpóźniej do dnia 10. Listopada 2016 r.
4. Przesłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu, a niespełnienie któregokolwiek z warunków regulaminu dyskwalifikuje uczestnika z udziału w konkursie.

IV. Przebieg konkursu

1. Uczestnicy wraz ze swoimi nauczycielami zobowiązani są zgłosić się na miejsce konkursu o godzinie 9:00.
2. Przegląd rozpoczyna się oficjalnym przywitaniem Uczestników i ich nauczycieli o godzinie 10:00.
3. Przesłuchania I Przeglądu Instrumentalnego zakończą się o godzinie 15:00.
4. Uroczyste ogłoszenie wyników wraz z rozdaniem nagród rozpocznie się o godzinie 16:00
5. Kolejność występów ustalona będzie w drodze losowania i podana Uczestnikom w dniu Przeglądu.

V. JURY

1. Skład Jury powołany zostanie przez Organizatora.
2. Decyzje Jury są ostateczne i nie uwzględnia się odwołań prawnych.

VI. Nagrody i wyróżnienia

1. W Konkursie zostanie przyznana Główna Nagroda dla najlepszego wykonawcy oraz dodatkowa dla reprezentowanej przez niego szkoły.
2. Nagrodą dla zwycięskiego Uczestnika jest Yamaha PSR-S670.
3. Nagrodą dla szkoły reprezentowanej przez zwycięskiego Uczestnika jest Yamaha PSR S453
4. Każdy z Uczestników otrzyma upominki za udział w Przeglądzie.
5. Nieodebrane nagrody mogą być wysłane na koszt nagrodzonego po wcześniejszym telefonicznym uzgodnieniu, które należy dokonać do dnia 19 grudnia 2016 r. Po tym terminie nagrody pozostaną do dyspozycji Organizatorów.
6. W ramach wygranej szkoła reprezentowana przez zwycięzcę ma obowiązek publicznego ogłoszenia informacji o sponsorze nagrody głównej i nagrody dla ucznia. W tym celu szkoła otrzyma od Organizatora odpowiednie materiały do tego przeznaczone (tj. plakat oraz baner do udostępnienia na stronie internetowej), które powinny być wystawione do publicznej informacji.

VII. Przepisy ogólne

1. I Przegląd Instrumentalny w ramach Keyboard Festival 2016 odbędzie się w Hotelu 500 w Tarnowie Podgórnym na ul. Poznańska 139, dn. 08.12.2016r. w godzinach od 09:00.
2. I Przegląd Instrumentalny zakończy się oficjalnym ogłoszeniem wyników i rozdaniem nagród oraz upominków dla Uczestników.
3. W przypadku korzystania ze stylów ze strony Midi24.pl dopuszcza się możliwość zmiany repertuaru o czym uczestnik powinien poinformować Organizatorów tydzień przed organizowanym Przeglądem.
4. Uczestnicy konkursu zobowiązani będą wykonać utwór z pamięci.
5. Repertuar powinien być dostosowany do wieku i możliwości instrumentalnych wykonującego.
6. Jury oceniać będzie całokształt prezentacji występu.
7. Uczestnicy przeglądu pokrywają koszty przejazdu. Na miejscu istnieje możliwość zakupu obiadu oraz napojów. Organizatorzy nie zapewniają wyżywienia podczas trwania przeglądu.
8. W przerwie od 15:00 do 16:00 istnieje możliwość zakupu obiadu w cenie 45 zł. O chęci skorzystania z tej opcji Uczestnik zobowiązany jest poinformować Organizatora najpóźniej na 2 tygodnie przed datą organizowanego Przeglądu.
9. Uczestnik I Przeglądu Instrumentalnego w ramach Keyboard Festival 2016 wyraża zgodę na wykorzystanie i przetwarzanie w bazie danych informacji osobowych zawartych w formularzu.
10. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rejestrowania i wykorzystywania materiałów z I Przeglądu Instrumentalnego w ramach Keyboard Festival 2016.